

## Autodesk Maya: Nivel 1

- **Objetivo de la Capacitación**

Esta capacitación se centra en los fundamentos aplicados al trabajo diario con Autodesk Maya en la industria de la Media y el Entretenimiento. Está dirigida a usuarios nuevos del software que desean incorporarse rápidamente dentro de una línea de trabajo profesional en el Área. Los contenidos han sido desarrollados directamente por el fabricante del software y están estandarizados a nivel internacional entre todos los Centros de Formación Oficial Autodesk (ATC). Todos los temas se desarrollan mediante la práctica de ejercicios breves que sintetizan los alcances del conjunto de herramientas, aplicándolas a situaciones del mundo real en las que se muestran los problemas cotidianos con los que debe lidiar un animador.

Los horarios poseen cupos limitados y se dictan con un alumno por máquina. Al culminar satisfactoriamente esta capacitación obtendrás un certificado de completitud oficial emitido directamente por Autodesk, con el respaldo de la primer Escuela del Uruguay que imparte capacitaciones en este software, con más de cinco años de experiencia en el mismo.

- **Temario**

- |                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| 01. Introducción y Paseo por Maya | 13. Rigging                    |
| 02. Agregar detalles              | 14. Animación                  |
| 03. Shaders y Texturas            | 15. Modelado NURBS             |
| 04. Fundamentos de Animación      | 16. Texturizado NURBS          |
| 05. Trabajar con Maya             | 17. Efectos de Pintura         |
| 06. Dependency Graph              | 18. Deformadores               |
| 07. Modelado Poligonal            | 19. Luces y Efectos            |
| 08. Texturizado Poligonal         | 20. Rendering                  |
| 09. Esqueleto                     | 21. Animación No-Linear        |
| 10. Skinning                      | 22. Otros métodos de Animación |
| 11. Blend Shapes                  |                                |
| 12. Cinemática Inversa            |                                |

*Duración :48 horas*